



Ideazione e cura: Simona Cerrato e Francesca Rizzato

Grafica: Studio Giovanna Maiani

Testi e ricerca immagini: Simona Cerrato

Video (riprese e montaggio): Lisa Zillio

Attrice: Francesca Legname

Consulenza musicale: Amrit Beran

Musica

Video Vienna: Gustav Mahler (1860-1911): Sinfonia n. 1 in Re Maggiore, I. Langsam, Schleppend
New York Philharmonic diretta da Leonard Bernstein - Song Music Entertainment

Video Berlino: Alexander Glazunov (1865-1936): Concerto per violino in La minore Op. 82
Maxim Vengerov al violino - Berliner Philharmoniker diretta da Claudio Abbado.
Elatus - Warner Classics, Warner Music UK

Video bomba: Edward Elgar (1857-1934): Concerto per violoncello in Mi minore Op. 85
Jaqueline du Pré al violoncello - London Symphony Orchestra diretta da Sir John Barbirolli
EMI Classics, EMI Records

Allestimenti: ArtGroup

Ringraziamenti

Mathias Böhm (Österreichische Nationalbibliothek, Wien, Austria), Dale DeBakcsy, Cyril Dworsky (Children's Office, Universität Wien, Austria), Heidi Egginton (Churchill Archives Centre, Cambridge, UK), Gabriella Furlan, Brian George (science comic), Sven Hartwig (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, Austria), Anne-Dorte Krause (Stiftung Deutsches Historisches Museum), Ruth Lewin Sime (Department of Chemistry, Sacramento City College, California, USA), Heinz-Eberhard Mahnk (Freie Universität Berlin, Germania), Thomas Maisel (Archiv der Universität Wien, Austria), Olga Puccioni e la sua mamma, Irene Püttner (Deutsches Museum, München, Germania), Allison Rein (Assistant Director of Special Collections, Niels Bohr Library & Archives, USA), Antje Stritzke (Deutsches Technikmuseum Berlin, Germania), Susanne Uebele (Max-Planck-Gesellschaft, Berlin-Dahlem, Germania).

Il titolo della mostra è stato suggerito da un gruppo di ricercatrici e ricercatori dei Laboratori Nazionali INFN Frascati.

Un ringraziamento speciale a Anne e Philip Meitner, rappresentanti della famiglia.